

Mnoho dětí hmyz fascinuje - stačí vyjít ven a začít ho hledat. Válečky se zahradním hmyzem navazují na dětský zájem a pomáhají rozšiřovat znalosti a porozumění přírodě. Děti s nimi vytvářejí detailní hmatové vzory a obrázky a zároveň rozvíjejí jemnou motoriku důležitou pro první kreslení a pozdější psaní.

Hmyz v pohybu

Děti budou válečky rády zkoušet samostatně, ale na začátku jim pomůžte, když jim ukážete několik jednoduchých způsobů použití:

- Nejjednodušší je kutálet váleček směrem od sebe a vytvořit dlouhou scénu nebo vzor v modelovací hmotě. Pokud obrázek směřuje do strany, stačí hmotu otočit. Dítě pak může scénu dokončit razítkem na konci válečku.



- Dalším krokem je válení napříč před tělem. Dítě se učí vyvíjet rovnoměrný tlak do stran, překračuje středovou osu těla a rozvíjí motorické dovednosti důležité pro psaní.
- Pověďte si o tom, jak silně je potřeba na váleček tláčit, aby byl vzor dobře vidět. Co se stane, když dítě přitlačí více nebo naopak jemněji?
- Jaký je obrázek na dotek, když po něm dítě přejede prstem?
- Vyzkoušejte válečky s různými materiály, například hlinou, kinetickým pískem, pískovou modelovací hmotou nebo „cloud dough“. Děti budou přizpůsobovat sílu tlaku a dále rozvíjet motoriku.
- Nechte válečky a modelovací hmotu na vhodné ploše k samostatnému objevování. Venku mohou děti při hře dokonce navštívit skuteční broučky.

Povídání o hmyzu

Při práci s válečky si povídejte o jednotlivých tvorech:

- Jak vypadá tělo tohoto tvora? Jaký má tvar, kolik má nohou a má křídla? Je to hmyz?
- Jak se pohybuje? Leze, skáče, létá nebo visí na vlákně?
- Kde žije? Viděli jste ho někdy venku? Jak můžeme chránit místo, kde žije?
- Co podle vás jí? Které jiné zvíře by ho mohlo lovit?
- Prohlédněte si opakující se vzory v modelovací hmotě. Jaké tvary děti najdou - kruhy, čáry nebo šestiúhelníky? Můžete nabídnout malé papírové šestiúhelníky podle vzoru plástve a zkoušet z nich skládat opakující se mozaiku.
- Přifazujte figurky nebo obrázky hmyzu k vytvořeným vzorům.



- Kolik včel je na plástvi? Dokážete ke každé květině přidat berušku?
- Povzbudíte děti, aby vymýšlely jednoduché příběhy o tvorech, které vytvořily - jak se jmenují, kde žijí a co právě dělají?

Objevujte dál

Podpořte tvořivost a objevování přidáním dalších materiálů:

- Do vytvořených vzorů můžete přidávat snadno dostupné přírodniny - květiny, nastříhanou trávu, listy nebo oblázky. Zlaté kapky medu mohou představovat třeba cizrnové kulčky natřené zlatou barvou.



- Vytvořte malou zahradu pro hmyz. K modelovací hmotě a válečkům přidejte figurky, květiny, listy a třeba i hmyzí hotel. Skvěle se hodí také Yellow Door Ladybird Counting Stones, Honey Bee Number Stones a Butterfly Sensory Play Stones.



- Připravte badatelský stolek s válečky a hmotou, figurkami hmyzu, zápisníky, lupami, detailními obrázky, knihami a skutečnými květinami, pláství nebo skleničkou medu.

- Hledejte skutečný hmyz venku. Lupa pomůže prohlédnout tykadla, spočítat nohy nebo zahlédnout pyl na nohách včely.

- Prohlížejte i další detaily - třeba pavouka s vakem s vajíčky. Pavučina lépe vynikne, když za ni podržíte černý papír.
- Inspirujte se k hmyzímu tvoření. Pláštěv můžete tisknout bublinkovou fólií a včely tvořit z chlupatých drátků či papíru. Berušky lze tisknout bramborou nebo kulatou houbičkou a tečky doplnit otisky prstů.

Písničky o hmyzu

Incy Wincy Spider

There's a Tiny Caterpillar on a Leaf

Little Miss Muffet

There's a Worm at the Bottom of the Garden

Poslechněte si „The Flight of the Bumblebee“ od Rimského-Korsakova.

Knihy o hmyzu

Aaaaargghh, Spider! by Lydia Monks

My Butterfly Bouquet by Nicola Davies

A Good Place by Lucy Cousins

The Big Book Of Bugs by Yuval Zommer



Povídejte si - užitečná slova

křídlo, noha, tykadla, třepotat se, nektar, med, pláštěv, šestiúhelník, úl, bzučet, pavučina, vlákno, tkát, křehký, brouk, krunýř, tvrdý, lézt, okusovat, skákat, poskakovat